



## Colaborar.Ações.

Colaborar em ações.

\_\_\_\_\_ em conjunto numa realização comum.

Uma \_\_\_\_\_ ajuda a outra e juntas conseguem criar ações que não teriam conseguido fazer sozinhas ou teriam feito com muita dificuldade.

A \_\_\_\_\_ se mostra o terreno natural da colaboração.

A vida da obra de arte é marcada por colaborações distintas: as \_\_\_\_\_ elaboram, as críticas analisam, as curadoras organizam, as educadoras transformam, as produtoras fazem a roda girar e os públicos participam.

Nem sempre nessa ordem...

Mais que nunca os papéis se misturam e as \_\_\_\_\_ de cada pessoa em ação, participando com vivências múltiplas, mantém a vida pulsante.

A vida das pessoas segue a mesma gira: colaborações distintas nos formam no \_\_\_\_\_.

No presente, \_\_\_\_\_ fazem chamadas de vídeos com os avôs.

Um vizinho faz sacolão para outra \_\_\_\_\_.

Garotas se desafiam no \_\_\_\_\_.

Professores voltam a ser \_\_\_\_\_ e aprendem a gravar e a compartilhar aulas.

A \_\_\_\_\_ é uma possibilidade de construirmos juntas novas existências onde pessoas há poucos metros ou há muitos quilômetros de distância cooperam.

O desejo de \_\_\_\_\_ por propósitos comuns visibilizando diversidade de perfis e pontos de vista é urgente.

Tenhamos clareza do \_\_\_\_\_ que queremos construir!

Escutemos as \_\_\_\_\_ concordantes e discordantes!

E fomentamos \_\_\_\_\_ para as colaborações!

